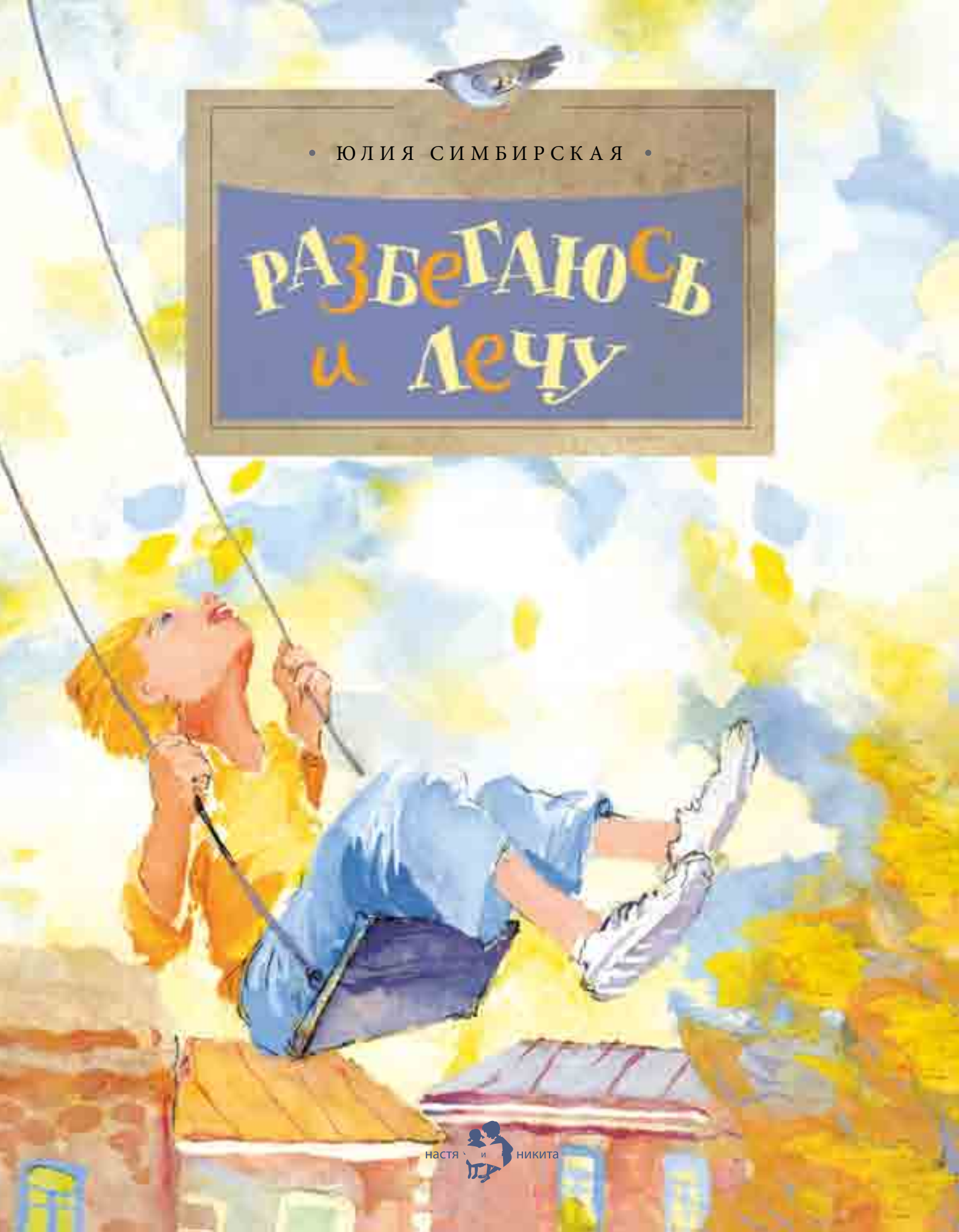


• ЮЛИЯ СИМБИРСКАЯ •

РАЗБЕГАЮСЬ и Лечу





ЮЛИЯ СИМБИРСКАЯ




РАЗБЕГАЮСЬ и ЛЕЧУ



Х у д о ж н и к
Наталья Кондратова

Москва. Издательский дом «Фома». 2013

An illustration of two children sitting under a makeshift shelter made of yellow leaves and branches in a field of flowers. The child on the left is eating a red apple, and the child on the right is eating a bunch of blueberries. A picnic basket with more fruit is on the ground between them. The background is a bright blue sky with large, fluffy white clouds.

Самый лучший дом

— Самый лучший дом — шалаш.
И не важно, как устроен.
Главное, что он построен,
Главное, он только наш.

— Ну а если будет дождь?
— Ветки с сеном вперемешку
И разлапистый орешник.
С шалашом не пропадёшь!

— А обед? А суп с лапшой?
— Горсти сладких виноградин
Хватит нам, пожалуй, на день.

— Мне к вам можно?
— Ты — БОЛЬШОЙ!

Качели

Пятки в небо!
Ветер в уши!

У-у-у-ух!

На самой высоте
Я пешком ходил
По тучам.

А-а-а-ах!

Щекотка в животе!

Самолёт

Разбегаюсь и лечу.
За собою след черчу.
Есть и крылья, и мотор.
Ну а неба — целый двор.





Не спится

Открыто окно.
Темнота. Тишина.
Запуталась в туче
Большая луна.

И слышно, как гулко
В далёкой ночи
У скорого поезда
Сердце стучит.

Ненужные

Ненужными стали игрушки:
Солдатики горстка, две пушки,
Хромая лошадка, вагон без колёс.
Я сам их на дачу сегодня отвёз.

Сижу, ковыряю свой ужин.
А я им, наверное, нужен.

В гости

В гости к лесу пришёл
И стою на краю.
Смотрит лес на меня,
На корзину мою.

Расступился. Тропинку
Свою протянул,
И в малинник привёл,
И орешник нагнул.

Подарил боровик,
Показал соловья.
— Ты ко мне приходи! —
Пригласил его я.

Только он до железной
Дороги дошёл
И простился:
— Ты сам приходи. Хорошо?





Самый первый

Вот малюсенький листочек,
В окруженьи толстых почек.

Самый первый, он в разведке,
Он сидит на нижней ветке:

— Всё в порядке, братцы!
Можно распускаться!

Лось

Камушек соли
Для лóся несу.
Лакомства нету
Такого в лесу.

Спрячет украдкой
Его за щекой,
Жмурясь и думая:
«Сладкий какой!»

An illustration of a forest scene. On the left, a large tree with yellow and orange autumn leaves stands against a bright, hazy sky. A yellow, conical structure, possibly a beehive or a nest, is visible at its base. In the center, a girl with long blonde hair, wearing a light blue dress and red shoes, stands under a large red umbrella. She is looking up and reaching out towards the falling rain. The background is a dark blue sky with white rain falling. A small yellow frog is visible on the ground near the girl's feet.

Муравейник

Лес качает облака
На макушках сосен.
Муравей издалика
В дом хвоинки носит.

Через тысячу веков
Станет дом до облаков.

Ночной дождь

Дождь на цыпочках крадётся:
— Заночую, где придётся.

В старой бочке дождевой
Поместился с головой.

К декабрю

К декабрю
Связал паук:
Шапку, свитер,
Пару брюк.

День и ночь
Стучали спицы.
Он не мог
Остановиться.

И связал
Случайно дом.
И заснул
Случайно в нём.

Кораблик

Плыл кораблик по реке
Без поклажи, налегке,
Без матросов, без снастей,
Без хозяев, без гостей.

Плыл без мачты и руля:
«До свидания, земля!»

Плыл без якоря и шлюпки,
Плыл без капитанской рубки,
Плыл на северо-восток
Прямо к морю лепесток.



An illustration of a winter forest scene. In the foreground, there are several evergreen trees with snow on their branches. Two red and black birds are perched on a branch in the middle ground. To the left, a group of yellow and orange birds is gathered. On the right, a large tree trunk has a hollowed-out section with a dark interior and two yellow eyes, resembling a owl's face. The background shows a soft, hazy landscape with more trees and a bright light source, possibly the sun or moon, creating a warm glow.

Праздник

Сегодня праздник у клестов.
Обед торжественный готов.
Друзей на славу угостят
В честь дня рождения клестят.

На ветках старой ели
Расселись свиристели.

Кладовка шишками полна.
Поспели в шишках семена.
Рецепт еловой каши
Спросите у папаши.

Под вой метели нянька ель
Весь день качает колыбель.

Сова

В сосне — дупло.
В дупле — тепло.
В тепле — сова.
В сове — слова.

Одно — УГУ!
Второе — УХ!
Ещё в дупле —
Трава и пух.

Голуби

По улице голуби
Ходят гурьбой
И тянут цепочки
Следов за собой.

Купаются в лужах
И просто воркуют,
У булочной
Чёрствую булку смакуют.

А стайка старушек
В пуховых беретах
Сидит на скамеечках,
Солнцем нагретых.

Знакомы они
С голубями давно.
Опять достают
Из кошёлок пшено.

Звучит на три голоса:
«Гуль-гуль-гуль-гули!»
В природе должны быть
Такие бабули.



Папа приехал!

Папа вернулся
Из командировки.
Жмутся к сапожкам
Большие кроссовки.

Папина куртка
Мою обняла.
Тоже соскучились...
Ну и дела!

Прогулка

Если по небу
Бегут облака,
Значит, их ветер
Спустил с поводка.

Лёгкие лапы,
Уши и хвост.
Легче пушинки
Каждый барбос.

Если вы так
От природы легки,
Здорово бегать
На-пе-ре-гон-ки!



An illustration of a beach scene. In the upper left, a yellow straw hat with a blue ribbon is blowing in the wind. In the lower left, a woman with blonde hair, wearing a white dress, stands on the sand with her hands behind her head. In the lower right, a child in blue shorts is crawling on the sand, holding a pink shell. The background shows a blue ocean with white-capped waves under a bright, hazy sky.

Море

Море качает
Меня на волне.
Море вчера ещё
Чудилось мне.

Только вчера
Меня поезд качал,
Только вчера
Я по морю скучал.

Ну а сегодня
Уже наяву
Я обнимаю его
И плыву.

Под волной

Под волной солёной
Водоросли вьются.
Камушки-ракушки
Шелестят-смеются.

Мелкие стекляшки —
Монпансье морское.
Суну в рот украдкой —
Горькое какое!

Нет у моря сладости,
Только море радости.



Дом

Незаметный дом у сердца,
Без окошка и без дверцы.
Сердце спряталось надёжно,
Но его услышать можно.

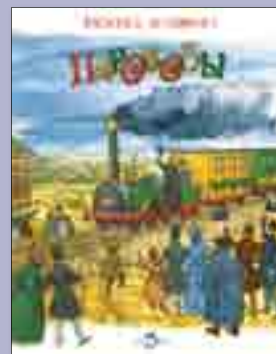
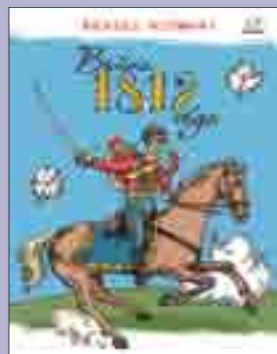
День и ночь оно топчет.
Вдруг совсем уйти захочет?
Приложу ладонь к груди,
 Попрошу: «Не уходи!»



РАЗБЕГАЮСЬ И ЛЕЧУ

Весёлые игры и счастливые открытия детства, где летают качели и игрушечные самолётики, где можно прийти в гости к лесу и обнять море, где всё так важно и интересно: самый первый весенний листочек, паук, сова, ночной дождик, лось, для которого лучшее лакомство — камушек соли... Всё вмещает и хранит чуткое сердце ребёнка, живущего в добрых и светлых стихах этой книги.

• ЧИТАЙТЕ В ДЕТСКОЙ СЕРИИ •



НА НАШИ КНИГИ ЛЕГКО ПОДПИСАТЬСЯ!
Прямо на сайте проекта litdeti.ru или через почтовые каталоги.
Две новые книжки каждый месяц в ваш почтовый ящик!

Литературно-художественное издание
Книжная серия «Настя и Никита»

Выпуск 99

Юлия **Симбирская**

РАЗБЕГАЮСЬ И ЛЕЧУ

Для детей старше шести лет

Художник **Наталья Кондратова**

© ООО «Издательский дом «Фома», 2013

Шеф-редактор детской серии
Редактор
Художественный редактор
Дизайн обложки
Дизайн книги
Корректор

Алина Дальская
Александр Ткаченко
Светлана Лукьянова
Ольга Гронова
Елена Поповская
Наталья Фёдорова

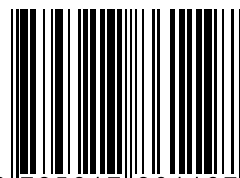
Индексы подписки по КATALOGAM:
«Почта России» 10897
«Пресса России» 42151
Агентство «Роспечать» 32938

ISSN 2074-2614
УДК 821.161.1 – 93
ББК 84(2)Рос=Рус16 – 44
С37

Подписано в печать 17.06.2013.
Формат 70x108 1/8. Гарнитура OrpiumNew. Печать офсетная.
Печл. 1,5. Тираж 7500 экз. Заказ No 099.
Типография ScanRus OY, Финляндия

наш сайт: litdeti.ru
подписка на книги: podpiska@foma.ru
тел.: 8-800-200-08-99
отдел оптовых продаж: zakaz@foma.ru
тел.: 8-495-775-73-61

ISBN 978-5-91786-119-7



9 785917 861197